



محمد خدادادی مترجم‌زاده، متولد ۱۳۴۰/۴/۳ تهران.

کارشناسی فنی عکاسی، دانشگاه هنر، ۱۳۷۲.

کارشناسی ارشد عکاسی، دانشگاه هنر، ۱۳۷۹.

دکترای پژوهش هنر (گرایش عکاسی)، دانشگاه هنر، ۱۳۸۹.

عضو هیأت علمی گروه عکاسی دانشکده‌ی هنرهای تجسمی، دانشگاه هنر(تهران) از سال ۱۳۸۰ تاکنون.

آدرس پست الکترونیک: MKH.motarjemzadeh@art.ac.ir

مقاله ها:

- جری آلزمن و جادوی فتومونتاژ، مجله دنیای تصویر شماره ۱۳، اردیبهشت ۱۳۷۳.
- فولکس ۳۰ ساله ی من، مجله عکس شماره ۱۹۴، خرداد ۱۳۸۲.
- مصرف عکس، هنرنامه دانشگاه هنر شماره ۲۸، پاییز ۱۳۸۴.
- ارزیابی ساختار و محتوای مجله های فارسی زبان عکاسی از دیدگاه جامعه تخصصی عکاسی، نامه هنر(فصل نامه دانشگاه هنر) شماره یک، بهار ۱۳۸۷.
- فن و معنا(درباره ی آموزش عکاسی در دانشگاه های ایران)، دو ماهنامه فرهنگی - هنری بیناب شماره ۱۳، آبان ۱۳۸۷.
- عکاسی مدرن در ایران و هادی شفائیه، ویژه‌نامه تخصصی سومین جشنواره سراسری عکس فیروزه، تیر ۱۳۸۹.
- چهره‌های منتظر در پُرتره‌های آگوست زاندر، ویژه‌نامه تخصصی سومین جشنواره سراسری عکس فیروزه، تیر ۱۳۸۹.
- *Photography in the Grey Years, 29/1/2013, History of Photography, London: Routledge*
- شاخص‌های پدیداری عکس به‌مثابه‌ی امر مدرن اجتماعی در جامعه‌ی شهری ایران(با تمرکز بر دهه‌های ۴۰ و ۵۰ شمسی)، مجله علمی- ترویجی جامعه فرهنگ رسانه، زمستان ۱۳۹۱.
- جستاری در سوومندی پایان‌نامه‌های هنری، مورد پژوهی: پایان‌نامه‌های مقطع کارشناسی رشته عکاسی دانشگاه هنر، ۱۳۹۰-۱۳۶۷، اولین همایش ملی آموزش عالی هنر، دانشگاه هنر، آذر ماه ۱۳۹۱.
- هم‌ارزی شیوه‌های تجسمی(نقاشی، گرافیک و عکاسی) در ایران در گذری ۵۰ ساله(۱۳۳۰ تا ۱۳۸۰شمسی)، مجله حرفه هنرمند، شماره ۵۳، زمستان ۱۳۹۳.
- عکاسی هنری معاصر در ایران و بحران مقوله‌بندی، مجله عکاسی خلاق، زمستان ۱۳۹۳
- پژوهشی درباره پدیداری عکس پادشاهان قاجار روی نخستین اسکناس‌های ایران، مجله علمی- ترویجی پژوهش هنر(دانشگاه هنر اصفهان)، شماره هشتم، پاییز و زمستان ۱۳۹۳، مقاله مستخرج از پایان‌نامه دانشجوی: سیمین آقاخانی و آقای حسین چنغانی

انتشار کتاب:

- کارکردهای فرهنگی - هنری عکاسی در ایران ۱۳۸۰-۱۳۳۰، تهران: مرکب سفید. اردیبهشت ۱۳۹۳.

نمایشگاه‌های انفرادی:

۱۳۷۸	گالری والی	- گفتمان عکس
۱۳۸۰	نگارخانه هنر	- گفتمان عکس مترو
۱۳۸۱	گالری آرین	- گفتمان عکس طبیعت
۱۳۸۲	گالری هفت‌نمر	- گفتمان عکس فولکس
۱۳۸۷	گالری هفت‌نمر	- فولکس، گفتمان آخر

نمایشگاه‌های گروهی:

۱۳۸۳	نگارخانه لاله	دو دیدگاه (مشترک با آقای محمد خادمیان طرقي)	-
۱۳۸۳	گالری ۳ فرهنگ‌سرای هنر	نمایشگاه عکس انجمن کوهنوردان ایران	-
۱۳۸۶	گالری ثمین	عکاسی استادان دانشگاه هنر	-
۱۳۸۶	گالری ثمین	گفتمان عکس طبیعت- آدمی	-
۱۳۹۰	گالری آرت	نخستین فستیوال سالانه پرتره‌سازی	-

و

- برپایی سه دوره نمایشگاه از عکس‌های منتخب پایان‌نامه‌های دانشجویان رشته‌ی عکاسی(مقاطع کارشناسی و کارشناسی ارشد) دانشگاه هنر در نگارخانه هنر آذر۱۳۸۹، خرداد ۱۳۹۰، آذر ۱۳۹۰

- نمایشگاه گروهی اساتید هنرهای تجسمی فجر، فرهنگسرای نیاوران، بهمن ۱۳۹۲.

سوابق اجرایی:

- مدیر گروه آموزشی عکاسی، دانشکده هنرهای تجسمی دانشگاه هنر، از ۱۳۹۳/۱۱/۵
- مدیر و برنامه‌ریز نشست‌های تخصصی سیزدهمین دوسالانه عکس ایران، انجمن عکاسان ایران و موزه هنرهای معاصر تهران، بهمن ۱۳۹۳.
- عضو شورای علمی همایش ۱۰ روز با عکاسان، انجمن عکاسان ایران، خانه هنرمندان ایران، دی ماه ۱۳۹۳.
- عضویت در شورای عالی سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی آژانس عکس ایران، ۹۳/۶/۱۰
- سرپرست امور اداری دانشگاه هنر(تهران)، از ۱۳۹۱/۶/۲۷ تا ۱۳۹۱/۱۱/۷
- معاونت آموزشی دانشکده هنرهای تجسمی دانشگاه هنر(تهران)، از ۱۳۹۰/۱۱/۱۸ تا ۱۳۹۱/۷/۲
- مدیر گروه آموزشی عکاسی، دانشکده هنرهای تجسمی دانشگاه هنر(تهران)، از ۱۳۸۹/۹/۲۲ تا ۱۳۹۱/۱۰/۲
- عضو شورای تخصصی تحصیلات تکمیلی دانشکده هنرهای تجسمی در گروه عکاسی، از تاریخ ۱۳۹۱/۱۰/۴ تا ۱۳۹۲
- استاد مشاور دانشجویان شاهد و ایثارگر گروه آموزشی عکاسی دانشکده تجسمی دانشگاه هنر، از سال ۱۳۸۰ تا ۱۳۹۲.
- عضو ستاد شاهد و ایثارگر دانشگاه هنر، از سال ۱۳۸۵ تا ۱۳۹۳.
- کارشناسی و بررسی وضعیت آموزشی و سرفصل‌های پیشنهادی برای دروس عکاسی، واحد آموزش خانه عکاسان ایران، فروردین ۱۳۸۹.
- بازنگاری برنامه درسی رشته کارشناسی ارشد عکاسی دانشکده تجسمی دانشگاه هنر(تهران)، زمستان ۱۳۸۶.
- نماینده تحصیلات تکمیلی در گروه آموزشی عکاسی دانشکده تجسمی دانشگاه هنر(تهران)، ۱۳۸۶/۶/۳۱ تا ۱۳۸۷/۶/۳۱.
- تدریس دوره کوتاه مدت روش تدریس بودمان مهارتی عکاسی رنگی و بازآموزی مبانی علمی درس گلد ۹۱۶۰۲۹۲۱، برای سازمان آموزش و پرورش شهر تهران، مرداد و شهریور ۱۳۸۵.

سوابق داوری:

- داوری مقاله برای مجله علمی ترویجی جامعه فرهنگ رسانه، ۱۳۹۲/۱۲/۳.
- داوری بخش عکس سیزدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر غروسکی دانشجویان، دانشگاه هنر، ۱۳۹۲/۱۱/۲۸.
- عضو گروه داوری بخش عکس اولین همایش فضای عمومی شهری پایدار، دانشگاه هنر، ۱۳۹۲/۲/۹.
- عضو گروه داوری چهارمین جشن عکس دانشگاه هنر، بهمن ۱۳۹۱.
- عضو گروه داوری نخستین جشنواره ملی عکس کوشا، وزارت ارشاد اسلامی و کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد استان زنجان، آبان ۱۳۹۱.
- عضو شورای علمی و داور دومین جشنواره عکس ایران‌شناسی، بنیاد ایران‌شناسی، مهرماه ۱۳۹۱.
- عضو شورای داوری مسابقات فرهنگی و هنری دانش‌آموزان و فرهنگیان کشور، ۱۳۹۱/۳/۳۰.
- عضو گروه داوری دهمین جشنواره و شانزدهمین هفته عکس نیشابور، مرداد ۱۳۹۰.
- عضو گروه داوران بخش عکس اولین جشنواره هنرهای تجسمی فرهنگ شهروندی، اصفهان، خرداد ۱۳۹۰.
- داوری کتاب برای مدیریت امور پژوهشی دانشگاه هنر اصفهان، اردیبهشت ۱۳۹۰.
- عضو شورای برنامه‌ریزی و گروه انتخاب عکس نخستین جشنواره‌ی عکس ایران‌شناسی، بنیاد ایران‌شناسی، زمستان ۱۳۸۹ و بهار ۱۳۹۰.
- داوری کتاب برای چهاردهمین دوره جایزه کتاب فصل، سرای اهل قلم، آبان ۱۳۸۹
- داوری کتاب برای سیزدهمین دوره جایزه کتاب فصل، سرای اهل قلم، مرداد ۱۳۸۹.
- عضو گروه داوران مسابقه نقد عکس، سومین جشن عکس دانشگاه هنر، آذر ۱۳۸۷
- عضو گروه داوری مسابقه عکاسی از مراسم رونمایی بزرگترین فرش جهان، شرکت سهامی فرش ایران، ۱۳۸۶/۵/۳۱.
- عضو گروه داوری سومین جشنواره کشوری مهارت‌های کاردانش، وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۸۵/۵/۸.
- عضو گروه داوری مسابقه عکاسی از مراکز پتروشیمی بندر امام و ماهشهر دانشگاه هنر، ۱۳۸۳/۴/۱۰.
- عضو گروه داوری جشنواره استانی عکس و فیلم هنرستان‌های کاردانش استان تهران، ۱۳۸۱/۲/۱.
- عضو گروه داوری چهارمین سوگواره عکس عاشورا، دانشگاه هنر، اردیبهشت ۱۳۸۱.

سوابق سخن‌رانی:

- نظریات و نقد جدید در عکاسی، هفته پژوهش، دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۹۲/۸/۲۹.
- "بررسی آموزش عکاسی امروز ایران"، انجمن عکاسان ایران، ده روز با عکاسان ایران، خانه هنرمندان تهران، ۱۳۹۱/۹/۲۲، میز گرد به همراه علی قلمسیاه، شهاب‌الدین عادل، محسن راستانی، مهدی مقیم‌نژاد و محمد رضا شریف‌زاده.
- "ارزش‌گذاری عکس به عنوان یک اثر هنری"، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان - دبیرخانه کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد استان زنجان، فرهنگسرای امام خمینی زنجان، ۱۳۹۱/۸/۱۵
- "بررسی کارکردهای فرهنگی - هنری عکاسی در ایران"، هفته پژوهش، پردیس ولی‌عصر دانشگاه هنر، ۱۳۹۰/۹/۲۱.
- "انتزاع و عکاسی"، مرکز آموزش خانه عکاسان(انجمن عکاسان نگاه)، ۱۳۹۰/۶/۲.

- "در باره‌ی آموزش عکاسی در ایران"، نخستین جشنواره مراکز مهارت‌آموزی استان‌های شمالی کشور- کاتی، تالار اداره ارشاد اسلامی مازندران- ساری، ۱۳۸۹/۸/۱۵.
- "کارکردهای اجتماعی نقد عکس"، هفته پژوهش، پردیس ولی‌عصر دانشگاه هنر، ۱۳۸۷/۱۰/۲.
- "تبارشناسی مفاهیم برخی آثار فتومونتاژ در دوره‌های مختلف عکاسی قیاسی"، دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۸۶/۹/۲۴.